LAS REPRESENTACIONES

de teatro de adultos se realizan en el Claustro de Santo Domingo a las 22:30 h. y la de teatro infantil/familiar en el Teatro Auditorio a las 19:00 h.

VENTA DE ENTRADAS

A partir del 21 de mayo

- **ON-LINE: WWW.GLOBALENTRADAS.COM**
- **TEATRO CIRCO:** Lu. a Vi. de 10:00 a 13:00 h.
- **TAQUILLA C. C. ALBACENTER:**
Lu. a Sáb., de 10:00 a 22:00 h.
- **OFICINA DE TURISMO DE CHINCHILLA**
(C/. Obra Pía, 1) Ma. a Do. de 09:45 a 13:45 h.
Ju., Vi y y Sáb. de 17:00 a 20:00 h.
- **UNA HORA ANTES:** en la taquilla del lugar de cada representación.

ABONOS

GENERAL	85 €
TODAS LAS FUNCIONES EXCEPTO EL ESPECTÁCULO FAMILIAR	
JOVEN	50 €
TODAS LAS FUNCIONES EXCEPTO EL ESPECTÁCULO FAMILIAR	
TRANS PORTE	10 €
	7 VIAJES

TRANSPORTE EN AUTOBÚS CON DESTINO A CHINCHILLA, DESDE EL DÍA 25 DE JUNIO HASTA EL 1 DE JULIO.

Precio: 3 € viaje

Salida: 20:00 h. en Plaza Altozano.

Regreso: 15 min. después de la finalización de la representación.

*El **día 27 de junio** habrá un viaje especial para asistir al espectáculo familiar.*

Salida: 18:00 h. en Plaza Altozano **Precio: 3€**

Plaza limitadas. Para garantizar plaza en el autobús se deben comprar con anticipación los billetes o el abono de transporte.

Festival de Teatro Clásico de Chinchilla

CULTURAL ALBACETE

DIPUTACIÓN DE ALBACETE

AYUNTAMIENTO DE CHINCHILLA

Castilla-La Mancha

AIA NAVARRO CALIGRAFÍA BRILLANTE

XXIII FESTIVAL DE TEATRO CLÁSICO DE CHINCHILLA 2018

CULTURAL ALBACETE

Miércoles 27 junio

LA FIERECILLA

Nuestra Fierecilla es otra vuelta de tuerca –cuatrocientos años después- de la pluralidad que enriquece nuestra sociedad y la tolerancia a la que debemos caminar, siempre hacia el respeto y la libertad bien entendida.

300 ALAS BLANCAS
FAMILIAR
DURACIÓN: 55 min.
PRECIO: **4€**

TEATRO FAMILIAR

MERCADO TRADICIONAL DE ARTESANÍA DE AUTOR

Todos los productos están hechos a mano por los mismos participantes. Cuenta con talleres, demostraciones y animación.

Viernes 29 junio
de 18 a 23 h.

Sábado 30 junio
de 11 a 14 h.
y de 18 a 23 h.

Domingo 1 de julio
de 11 a 14 h.
y de 18 a 22 h .

Lunes 25 junio

TARTUFO EL IMPOSTOR

Molière

Tartufo entra en casa de los Pernelle, de mano del señor Orgón, como un mendigo que necesita asilo. Poco a poco, cual virus que se va extendiendo, empieza a apropiarse de los bienes de la familia. Engaña a quien puede engañar, pasando por encima de los que sí ven en él la verdadera cara de su alma y lo que hay detrás de sus oscuros ojos... Hay muchos Tartufos que nos rodean, incluso a veces hemos sido un poco Tartufos.

VENEZIA TEATRO
TODOS LOS PÚBLICOS
DURACIÓN: 100 min.
PRECIO: **20€**
(grupos a partir de 10 personas o jóvenes de 16 a 30 años: **16€**)

Martes 26 junio

ECO Y NARCISO

Calderón de la Barca

Es la historia de un amor inalcanzable. Mitos que se confunden en el reflejo de su enamorado, que agotan el intento de reconocerse en la persona amada y que se transforman en flor o desaparecen en el aire.
En esta comedia mitológica, Calderón reescribió el mito de Ovidio. Una obra festiva, alegre, una caja de música brillante que muestra cómo la apariencia oculta la verdadera esencia.

MISERIA Y HAMBRE
coprod. Festival de Almagro
TODOS LOS PÚBLICOS
DURACIÓN: 90 min.
PRECIO: **20€** (grupos + de 10 pers. o jóvenes de 16 a 30 años: **16€**)

Miércoles 27 junio

VIRIATO

Florián Recio

Roma nombra a **Viriato** 'amicus populi romani', como premio a la misericordia que mostró al perdonarle la vida al general Serviliano y sus hombres. Pero Cepión no está dispuesto a consentir que un bárbaro se enorgullezca de haber obligado a Roma a firmar un tratado de paz y lo rompe. Viriato se convierte en un símbolo para los enemigos de Roma, y Cepión pretende demostrar que no hay símbolo tan fuerte que Roma no pueda doblegar.

VERBO PRODUCCIONES colaboración con Festival Int. de Teatro Clásico de Mérida
TODOS LOS PÚBLICOS
DURACIÓN: 90 min.
PRECIO: **15€** (grupos + de 10 pers. o jóvenes de 16 a 30 años: **12€**)

Jueves 28 junio

EL CABALLERO DE OLMEDO

Lope de vega

El Caballero de Olmedo es una de las obras más líricas de Lope y una de las que mantienen con más entereza el aliento trágico, tan raro en el dramaturgo madrileño. Sin embargo se trata de una tragicomedia, ya que aunque maneja elementos trágicos reconocibles como la fuerza del destino o el destino trágico del héroe, también conserva elementos pertenecientes a la Comedia

NOVIEMBRE COMPAÑÍA DE TEATRO
TODOS LOS PÚBLICOS
DURACIÓN: 100 min.
PRECIO: **25€**
(grupos a partir de 10 personas o jóvenes de 16 a 30 años: **20€**)

Viernes 29 junio

JÁCARA DE PÍCAROS

Tres hampones sufren las hambres del Siglo. Pero su mala suerte está pronta a acabar, pues se acerca, recién salido del cascarón, un pajarillo. Pronto descubrimos en él al nuevo pícaro echado al mundo, fiel retrato de Lázaro, Guzmán o Justina, y en los tres pajarracos, los tipos de truhanes que pueblan las historias de hampones que "despluman" los caminos.

HIPERBÓLICAS PRODUCCIONES
TODOS LOS PÚBLICOS
DURACIÓN: 75 min.
PRECIO: **15€** (grupos a partir de 10 personas o jóvenes de 16 a 30 años: **12 €**)

Sábado 30 junio

JAMMING CLASICS

noche joven

Jamming homenajea a los clásicos con sentido del humor, haciendo que el público sea partícipe y co-creador de cada velada. Cultura, diversión y espontaneidad van de la mano. Un espectáculo para repasar los clásicos de manera fresca, divertida y diferente, estrenado en la programación oficial del prestigioso Festival de Teatro Clásico de Almagro. ¡Disfruta de la creación en directo de piezas inspiradas en los clásicos!

JAMMING COMPAÑÍA TEATRAL
TODOS LOS PÚBLICOS
DURACIÓN: 70 min.
PRECIO: **10€** (grupos a partir de 10 personas o jóvenes de 16 a 30 años: **5 €**)

Domingo 1 julio

ESTRENO

EL LAZARILLO DE TORMES

Nunca antes a un clásico lo había acompañado la poderosa guitarra cómplice de José Luis Montón. Acordes que se unen a la única voz del **Lazarillo de Tormes** escenificando la clase baja y vagabunda de una época.
Antihéroe pregonero y astuto, un pícaro que pasando de amo en amo sufría la hambruna. Ecos jondos donde el Siglo de Oro y la actualidad se unen a través del humor y la ironía que rezuma del propio texto acentuándolo con toques de bulerías, fandangos o soleares.

ALBACITY CORPORACIÓN
MAYORES DE 14 AÑOS
DURACIÓN: 60 min.

ESTRENO

DE LO COLÉRICO A LO FLEMÁTICO

Coreografía: ***Cecilia Jiménez***

Pieza coreográfica donde convergen la danza neo-clásica, contemporánea y barroca, en la que dos bailarines y cuatro bailarinas crean un diálogo basado en la **Teoría de los Afectos** del Barroco, que trasladan al cuerpo, -instrumento del bailarín- ligando los efectos que produce la música con los cuatro temperamentos y nos ayuda a clasificar el comportamiento humano.

El espectáculo se realizará en el Claustro, tras la función de teatro
TODOS LOS PÚBLICOS
DURACIÓN: 60 min.

PRECIO: **12€** (grupos a partir de 10 personas o jóvenes de 16 a 30 años: **10€**)