

PLAN DE ORDENACIÓN MUNICIPAL DE CHINCHILLA DE MONTEARAGON.

SITUACION.

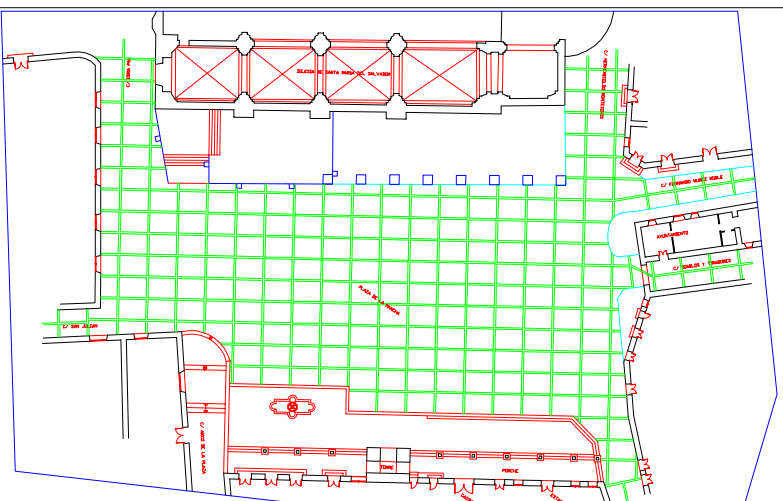
ESCALA: 1/10.000



ANALISIS FOTOGRAFICO.



PLANTA DISTRIBUCION.



CONJUNTO PLAZA DE LA MANCHA
PLAZA DE LA MANCHA

ficha num.: 11

NORMA DE PROTECCIÓN.- PHA-A

ANTIGÜEDAD: Se configuro en lo esencial en el S.XVIII

CONSERVACION: buena.

VALOR ARQUITECTONICO: hito en el paisaje y arquitectura culta.

OBSERVACIONES

Espacio rectangular, rodeandolo, tenemos los contrafuertes, el abside y la torre de la iglesia de Sta. Maria, enfrente el Casino, con la torre rectangular del reloj; presidiendo la plaza, esta el actual Ayuntamiento, con su fachada barroca; enfrente hay dos casas de dos pisos, con oculos en su cuerpo superior. La Fachada del casino es de madera, formando una galeria acristalada, sujeta con columnas de capiteles con zapatas. La plaza, hasta nuestro siglo, presentaba un aspecto algo distinto del actual, ligeramente mas abigarrado que hoy, por las casas con sobatales que se encontraban adosadas al muro de la iglesia y por los arcos tendidos sobre las entradas de las calles de Hemenegildo Montesinos y Concedera, tambien las casas situadas junto al Ayuntamiento tenian mayor juego de volúmenes, con balcones y saledizos de una jugosa espontaneidad. Posteriormente desaparecieron los arcos citados y las casas adosadas al muro de la iglesia. Al lado E. de la plaza se encuentra la fachada barroca del Ayuntamiento, correspondiente al cuerpo de la sala capbular, que se construyo por los años 60 del S.XVIII. Bajo su balcon, un arco de medio punto inicia una boveda de cañon. El lado N. de la plaza lo ocupa un muro lateral de la Parroquia de Santa Maria del Salvador. El lado S. ofrece un agradable aspecto con casas de dos plantas, con sobatales de pies derechos con zapatas; la horizontalidad del conjunto se interrumpe por la verticalidad de la torre del reloj.

FINCA CATASTRAL.

ESCALA: 1/1000

