

Actividades

Salida para visitar los Miércoles a las 16 horas desde la Plaza de la Mancha, acompañados por la Charanga Parque Sur.

Antes de comenzar la visita: Canto del Romance de los Miércoles.

Misa de Ceniza a las 19'30 horas.

Al finalizar la misa, entrega de obsequios a los participantes en el salón de Plenos del Ayuntamiento.

Invitación popular en la Plaza de la Mancha.

Quema de una gran sardina.

organiza:

Asociación Antigua Tradición



Ayuntamiento de Chinchilla
Concejalía de Cultura y Turismo

colaboran:

DIPUTACIÓN DE ALBACETE



Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha



PAREJAS PARTICIPANTES 2.011.

- 1 Familia inventora. Puerta del Sol de la Iglesia principal
- 2 Fumadores. Plaza de la Mancha
- 3 Pareja de vacaciones. Plaza de la Mancha
- 4 Controladores y azafata. Plaza de la Mancha
- 5 Huelga en el aeropuerto. Plaza de la Mancha
- 6 Labriegos manchegos. Plaza de la Mancha N° 3
- 7 Charlatán y clienta. Cañones de la plaza
- 8 Invitación popular. Ayuntamiento de Chinchilla.
- 9 Vuelve el yoyo. Puerta Biedma de la Iglesia Principal
- 10 Pepito Esponja. C/ Hermenegildo Montesinos N° 7
- 11 Entrevista a un minero. Radio Chinchilla
- 12 Taller de Angelicos. Sede de la Asociación Antigua Tradición
- 13 Recolector de setas. Patio de la Rosa N° 1
- 14 Curso de ordenador para mayores. Plaza de España
- 15 Monjas y necesitados. Puerta Principal de la Iglesia de Santa María del Salvador.
- 16 Familia sin trabajo. Palacio López de Haro
- 17 Pareja de acampada. C/ Nueva N° 6 (Juvenil)
- 18 Preparando chorizos. C/ Barrio Cuenca N° 18
- 19 Pareja en crisis. C/ Barrio Cuenca N 24
- 20 Bolillera y marido. C/ Barrio Cuenca N° 26
- 21 Carnicería Miguel. C/ Virgen de las Nieves N° 29
- 22 Pareja de abuelos futboleros. C/ San José N° 30
- 23 Quedamos en el Pincho. Patio del colegio Alcalde Galindo
- 24 Oficina del paro. C/ Arenal N° 65
- 25 Pareja de abuelos con la subida de la luz. Arenal N° 27
- 26 El Badulaque. C/ Arenal N° 21
- 27 Pareja de Jardineros. C/ La Fuente N° 16
- 28 El tío del arropo. C/ San Cristóbal N°4 (Juvenil)
- 29 Parece un suicidio. C/ San Cristóbal N°19 (Juvenil)
- 30 Jubilación a los sesenta. C/ Arenal N° 12
- 31 Pareja cocinando en la estufa. C/ Arenal N° 13
- 32 Venta de lotería. C/ Arenal N° 14
- 33 Pareja golismiendo en el balcón. C/ Arenal N° 15

MIÉRCOLES

Chinchilla de Montearagón



9 de Marzo
2011

La Crisis

Arturo Tintero

Los más viejos recuerdan que allá en los años 40, en los tiempos más duros de la posguerra, se sacaba una pareja de muñecos, un hombre y una mujer, a la puerta de las casas o al zaguán, en torno a una mesa con una pequeña invitación. Las primeras fotos que se conservan son del año 53. Siempre en el Miércoles de Ceniza, que de ahí le viene el nombre a la tradición, y siempre acompañados de unos letrados con unas rimas que aludían a acontecimientos sucedidos durante el año, como si de este modo se hiciese penitencia de la actualidad a través de la broma, para que las bozainas le pillen a uno confesado cuando hagan vibrar los tuétanos del alma los sábados de Cuaresma.

La Asociación Antigua Tradición recuperó esta costumbre, que había ido languideciendo. Con un empeño ejemplar, Fina Ortega y sus compañeras han conseguido en algo más de una década que parezca que nunca hubo paréntesis. El Miércoles de Ceniza vuelve a ser una fecha señalada, uno de esos días en los que parece que la Ciudad se despierta mirando a su pasado, envuelta en una electricidad expectante y bulliciosa. Poco a poco la voz se ha ido extendiendo y vienen curiosos de otros pueblos y de la cercana Albacete a rastrear los Miércoles en el mapa de Chinchilla como si buscaran un tesoro.

Por supuesto, la crisis también ha llegado. Es la noticia del año, la que hay que purgar con bromas y ripios. No habrá premios para las parejas o los grupos que un jurado consideraba más conseguidos. Pero está vivo el Taller para que la tradición arraigue en los jóvenes. Al fin y al cabo los Miércoles se sienten más cómodos en la crisis. La lucha por lograr el Interés Turístico Regional sigue viva. Y, como siempre, a primera hora de la tarde, la charanga encabezará la visita en grupo a todos los Miércoles y, a coro, los presentes entonan el consabido romance que acaba diciendo: "Aquí se acaba la historia / del Miércoles de Ceniza. / Hemos hecho el recorrido / y ahora nos vamos a misa."

